

---

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

---



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р ИСО  
3758—  
2007

---

## ИЗДЕЛИЯ ТЕКСТИЛЬНЫЕ

### Маркировка символами по уходу

ISO 3758:2006  
Textiles — Care labelling code using symbols  
(IDT)

Издание официальное

БЗ 7—2007/185



Москва  
Стандартинформ  
2007

## Предисловие

Цели и принципы стандартизации в Российской Федерации установлены Федеральным законом от 27 декабря 2002 г. № 184-ФЗ «О техническом регулировании», а правила применения национальных стандартов Российской Федерации — ГОСТ Р 1.0—2004 «Стандартизация в Российской Федерации. Основные положения»

### Сведения о стандарте

1 ПОДГОТОВЛЕН Техническим комитетом ТК 412 «Текстиль», Открытым акционерным обществом «Всероссийский научно-исследовательский институт сертификации» (ОАО «ВНИИС») на основе аутентичного перевода стандарта, указанного в пункте 4

2 ВНЕСЕН Управлением технического регулирования и стандартизации Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии

3 УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЙСТВИЕ Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 31 июля 2007 г. № 198-ст

4 Настоящий стандарт идентичен международному стандарту ИСО 3758:2006 «Изделия текстильные. Маркировочные обозначения на этикетках с правилами по уходу» (ISO 3758:2006 «Textiles — Care labelling code using symbols»).

Наименование настоящего стандарта изменено относительно наименования указанного международного стандарта для приведения в соответствие с ГОСТ Р 1.5—2004 (подраздел 3.5).

При применении настоящего стандарта рекомендуется использовать вместо ссылочных международных (региональных) стандартов соответствующие им национальные стандарты Российской Федерации, сведения о которых приведены в дополнительном приложении Е

### 5 ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ

*Информация об изменениях к настоящему стандарту публикуется в ежегодно издаваемом информационном указателе «Национальные стандарты», а текст изменений и поправок — в ежемесячно издаваемых информационных указателях «Национальные стандарты». В случае пересмотра (замены) или отмены настоящего стандарта соответствующее уведомление будет опубликовано в ежемесячно издаваемом информационном указателе «Национальные стандарты». Соответствующая информация, уведомление и тексты размещаются также в информационной системе общего пользования — на официальном сайте Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии в сети Интернет*

© Стандартинформ, 2007

Настоящий стандарт не может быть полностью или частично воспроизведен, тиражирован и распространен в качестве официального издания без разрешения Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии

**Содержание**

1 Область применения. . . . .	1
2 Термины и определения . . . . .	1
3 Изображение и значение символов. . . . .	2
4 Нанесение и применение символов . . . . .	7
Приложение А (справочное) Характеристики и доступные методы испытаний для правильного выбора символов по уходу. . . . .	8
Приложение В (справочное) Региональная и национальная практика маркирования символами по уходу . . . . .	11
Приложение С (справочное) Символы для естественной сушки . . . . .	14
Приложение D (справочное) Примеры дополнительных надписей . . . . .	15
Приложение E (справочное) Сведения о соответствии национальных стандартов Российской Федерации ссылочным международным стандартам . . . . .	15

**Поправка к ГОСТ Р ИСО 3758 — 2007 Изделия текстильные. Маркировка символами по уходу**

В каком месте	Напечатано	Должно быть
Предисловие. Пункт 5	ВВЕДЕН ВПЕРВЫЕ	ВЗАМЕН ГОСТ Р ИСО 3758—99

(ИУС № 6 2008 г.)

## ИЗДЕЛИЯ ТЕКСТИЛЬНЫЕ

## Маркировка символами по уходу

Textiles. Care labelling code using symbols

Дата введения — 2008—07—01

## 1 Область применения

Настоящий стандарт

- устанавливает систему графических символов, предназначенных для использования при маркировке текстильных изделий (см. 4.1), несущих информацию, предупреждающую необратимое повреждение в процессе ухода за текстилем;

- определяет использование этих символов при маркировке.

В настоящем стандарте охвачены следующие виды домашней обработки: стирка, отбеливание, глажение и сушка после стирки. Включены также виды профессиональной обработки — сухая и мокрая чистки; исключено промышленное глажение. Настоящий стандарт применим ко всем текстильным изделиям в том виде, в каком они поставлены потребителю.

## 2 Термины и определения

В настоящем стандарте применены следующие термины с соответствующими определениями:

**2.1 текстильные изделия:** Пряжа (нити), метражные текстильные материалы и готовые изделия, содержащие текстильные материалы не менее 80 % от массы.

**2.2 стирка:** Процесс, предназначенный для очистки текстильных изделий в водной среде.

**П р и м е ч а н и е** — Стирка включает все или некоторые из следующих операций в необходимых сочетаниях:

- замачивание, предварительная и основная стирка, проводимые обычно при нагревании, механическом воздействии и при наличии моющих средств или других продуктов, и полоскание;

- отжим, т.е. выкручивание или выжимание, выполняемый во время и/или в конце упомянутых выше операций.

Эти операции могут быть выполнены машинным или ручным способом.

**2.3 отбеливание:** Процесс, происходящий в водной среде до, в течение или после стирки, требующий использования окисляющего средства, включающего либо хлорсодержащие или кислородсодержащие (без хлора) вещества, применяющегося с целью улучшения удаления грязи и ржавчины и/или придания большей белизны.

**2.3.1 хлорный отбеливатель:** Средство, которое выделяет в раствор ионы гипохлорита, например гипохлорит натрия.

**2.3.2 кислородный/бесхлорный отбеливатель:** Средство, которое выделяет в раствор перекисные соединения.

**Примечание** — Отбеливающие кислородные средства включают широкий спектр различных активированных и неактивированных отбеливающих веществ, которые отличаются по своей активности.

**2.3.3 активатор отбеливания:** Средство, которое позволяет проводить отбеливание при более низких температурах.

**2.4 сушка:** Процесс, проводимый с текстильными изделиями после стирки, чтобы устранить излишнюю воду (или влагу).

**2.4.1 барабанная сушка после стирки:** Процесс, проводимый с текстильными изделиями после стирки, направленный на удаление остаточной воды путем обработки горячим воздухом во вращающемся барабане.

**2.4.2 естественная сушка:** Процесс, проводимый с текстильными изделиями после стирки, предназначенный для удаления остаточной воды путем сушки на веревке или планке, сушки стекания, сушки на солнце или в тени.

**2.5 глажение и прессование:** Процесс, проводимый с текстильным изделием для восстановления его формы и внешнего вида с помощью подходящего приспособления, использующего нагревание, давление и, возможно, пар.

**2.6 профессиональный уход за текстилем:** Профессиональные сухая и мокрая чистки, исключая коммерческую стирку.

**2.6.1 профессиональная сухая чистка:** Процесс чистки изделий из текстиля путем обработки в каком-либо растворителе (за исключением воды), обычно используемом для сухой чистки профессионалами.

**Примечание** — Этот процесс состоит из чистки, полоскания и центрифугирования. За ними следует проводимая подходящим методом сушка и восстановительные отделочные процедуры.

**2.6.2 профессиональная мокрая чистка:** Процесс чистки текстильных изделий в воде, проводимый профессионалами при использовании специальной технологии (чистки, полоскания и центрифугирования), моющих средств и добавок, минимизирующих неблагоприятные последствия.

**Примечание** — Процесс завершается подходящей сушкой и восстановительными отделочными процедурами.

### 3 Изображение и значение символов

#### 3.1 Основные и дополнительные символы

Устанавливают пять основных символов и четыре дополнительных.

##### 3.1.1 Стирка

Процессы стирки обозначают изображением таза с жидкостью, как показано на рисунке 1.



Рисунок 1

##### 3.1.2 Отбеливание

Процессы отбеливания обозначают изображением треугольника, как показано на рисунке 2.



Рисунок 2

### 3.1.3 Сушка

Процессы сушки обозначают изображением квадрата, как показано на рисунке 3.

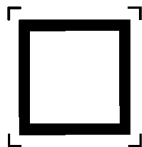


Рисунок 3

3.1.3.1 Сушку в барабанной сушилке после процесса стирки обозначают квадратом с вписанной в него окружностью, как показано на рисунке 4.

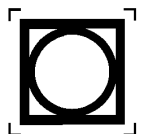


Рисунок 4

3.1.3.2 Дополнительная информация о символах естественной сушки приведена в приложении С.

### 3.1.4 Глажение и прессование

Процессы глажения и прессования обозначают изображением ручного утюга, как показано на рисунке 5.

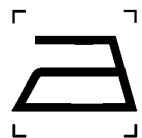


Рисунок 5

### 3.1.5 Профессиональный уход за текстилем

Профессиональную сухую чистку и профессиональную мокрую чистку (за исключением коммерческой стирки) обозначают изображением окружности, как показано на рисунке 6.

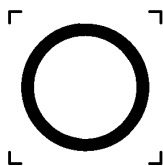


Рисунок 6

### 3.1.6 Обработка запрещена

В дополнение к шести символам, описанным в 3.1.1 — 3.1.5, изображение креста на любом из них означает, что обработка, обозначенная этим символом, запрещена.

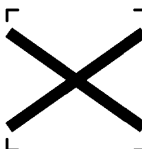


Рисунок 7

### 3.1.7 Мягкая (умеренная) обработка

В дополнение к основным символам черта под символом означает, что обработка должна быть мягче (умереннее), чем предусмотрено этими символами без черты под ними, например, менее интенсивное перемешивание.

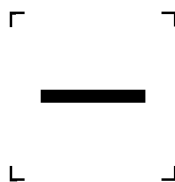


Рисунок 8

### 3.1.8 Очень мягкая обработка

В дополнение к основным символам двойная черта под символом характеризует очень мягкий процесс, например, очень слабое перемешивание.

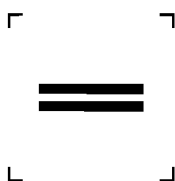


Рисунок 9

### 3.1.9 Температура обработки

Температуру, связанную с символом 3.1.1, указывают в виде цифры, обозначающей градусы Цельсия (30, 40, 50, 60, 70 или 95) без значка «°C».

В дополнение к трем символам 3.1.1 (стирка), 3.1.3 (сушка) и 3.1.4 (глажение и прессование) для определения температурного воздействия обработки могут быть использованы точки (от одной до шести). Указание температуры приводят совместно с символами основных обработок.

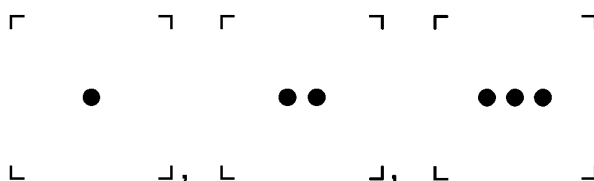


Рисунок 10

## 3.2 Стирка












Таз обозначает домашнюю стирку (ручную или машинную) (см. рисунок 1). Этот символ используется для сообщения информации, касающейся максимальной температуры стирки и режима стирки в соответствии с таблицей 1.

Т а б л и ц а 1 — Символы для режима стирки

Символ	Режим стирки
	Максимальная температура стирки 95 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 95 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 70 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 60 °С; обычный режим






Окончание таблицы 1

Символ	Режим стирки
	Максимальная температура стирки 60 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 50 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 50 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 40 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 40 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 40 °С; очень мягкий режим
	Максимальная температура стирки 30 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 30 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 30 °С; очень мягкий режим
	Ручная стирка; максимальная температура стирки 40 °С
	Не стирать

### 3.3 Отбеливание

Треугольник обозначает процесс отбеливания (см. рисунок 2 и таблицу 2).

Т а б л и ц а 2 — Символы для отбеливания

Символ	Режим отбеливания
	Разрешено отбеливание любым окисляющим отбеливающим веществом
	Разрешено отбеливание только кислородсодержащим/нехлорным веществом
	Не отбеливать

### 3.4 Сушка




#### 3.4.1 Естественная сушка

Естественная сушка описана в приложении С.

#### 3.4.2 Барабанная сушка

Окружность, вписанная в квадрат, обозначает сушку в барабане (см. рисунок 4). Установленные максимальные температуры указывают одной или двумя точками внутри этого символа (см. таблицу 3).





Т а б л и ц а 3 — Символы для барабанной сушки

Символ	Режим барабанной сушки
	Возможна барабанная сушка; обычная температура
	Возможна барабанная сушка; сушка при более низкой температуре
	Не применять сушку в барабане

### 3.5 Глажение и прессование

Утюг обозначает домашний процесс глажения и прессования с использованием и без использования пара (см. рисунок 5). Максимальные уровни температуры указываются одной, двумя и тремя точками, расположенными внутри символа, как показано в таблице 4.





Т а б л и ц а 4 — Символы для глажения

Символ	Режим глажения
	Глажение при максимальной температуре подошвы утюга 200 °C
	Глажение при максимальной температуре подошвы утюга 150 °C
	Глажение при максимальной температуре подошвы утюга 110 °C; глажение с паром может вызывать необратимые повреждения
	Глажение запрещено





### 3.6 Профессиональный уход за текстилем

Окружность (см. рисунок 6) обозначает процессы сухой и мокрой чистки текстильных изделий (исключая натуральную кожу и меха), проводимые профессионалами. Эти символы дают информацию относительно различных режимов чистки, указанных в таблице 5. Использование символа мокрой чистки не обязательно.

Т а б л и ц а 5 — Символы для профессионального ухода за текстилем

Символ	Режим ухода за текстилем
	Профессиональная сухая чистка в тетрахлорэтилене и во всех растворителях, перечисленных для символа F; обычный режим
	Профессиональная сухая чистка в тетрахлорэтилене и во всех растворителях, перечисленных для символа F; мягкий режим
	Профессиональная сухая чистка в углеводородах (температура дистилляции (перегонки) от 150 °C до 210 °C, точка возгорания от 38 °C до 60 °C); обычный режим
	Профессиональная сухая чистка в углеводородах (температура дистилляции (перегонки) от 150 °C до 210 °C, точка возгорания от 38 °C до 60 °C); мягкий режим

Окончание таблицы 5

Символ	Режим ухода за текстилем
	Чистка запрещена
	Профессиональная мокрая чистка; обычный режим
	Профессиональная мокрая чистка; мягкий режим
	Профессиональная мокрая чистка; очень мягкий режим

## 4 Нанесение и применение символов

### 4.1 Нанесение символов

Символы в соответствии с разделом 3 должны быть, по возможности, нанесены либо непосредственно на изделие, либо на этикетку. Когда это сделать невозможно, достаточно привести инструкцию по уходу только на упаковке.

Этикетки должны быть сделаны из подходящего материала с устойчивостью к обработке, указанной на этикетке, по крайней мере равной устойчивости того изделия, к которому они прикреплены.

Этикетки и символы должны быть достаточно большими, чтобы их было легко прочитать.

Очень важно, чтобы этикетки и символы были спроектированы таким образом, чтобы они были легко читаемы потребителем. Они должны быть постоянно прикреплены к текстильному материалу так, чтобы они могли быть легко найдены и прочитаны потребителем. Нельзя допускать, чтобы часть символа была скрыта, например: полоса под символом зашита внутри шва.

### 4.2 Характеристики и методы испытаний для выбора подходящих символов

Соответствующие характеристики и методы испытаний приведены в приложении А.

### 4.3 Применение символов

Символы следует располагать в следующем порядке: стирка, отбеливание, сушка, глажение и профессиональный уход за текстилем. Однако в тех странах, где применение символов предписывается регламентами или торговыми марками, их взаимное расположение определяется этими регламентами или торговыми марками.

Виды обработок, указанные символами, применяют ко всему изделию.

**Приложение А**  
**(справочное)**

**Характеристики и доступные методы испытаний  
для правильного выбора символов по уходу**

**А.1 Определения****А.1.1 Характеристики**

В данном приложении рассмотрены характеристики, которые важны при повседневном использовании изделий из текстиля и на которые могут влиять негативным образом процедуры по уходу.

Рекомендуется, чтобы информация о воздействии процедур чистки на изделия из текстиля и их компоненты была известна потребителю раньше, чем он найдет предупреждающие этикетки.

**А.1.2 Методы испытаний****А.1.2.1 Лабораторные методы**

Методы испытаний с использованием лабораторного оборудования, которые воспроизводят реальные процедуры.

**А.1.2.2 Машинные (полномасштабные) методы**

Методы испытаний, использующие стандартизованные процедуры, подобные тем, которые применяют на практике.

**А.1.2.3 Сенсорная оценка**

Оценочный метод, который использует только органолептику.

**А.2 Характеристики****А.2.1 Характеристики, испытываемые лабораторными методами**

Устойчивость окраски. Общие принципы испытаний установлены в ИСО 105-A01. Шкалы для оценки изменений цвета и появления пятен установлены в ИСО 105-A02 и ИСО 105-A03, соответственно.

**А.2.2 Характеристики, испытываемые машинными методами**

Характеристики, на которые влияют стирка, барабанная сушка и сухая чистка. Надлежащие свойства могут быть определены стандартизованными методами испытаний или с помощью сенсорной оценки.

Соответствующие характеристики приведены в таблице А.1.

**А.3 Методы испытаний**

Сводка соответствующих методов испытаний приведена в таблице А.1. Подробности лабораторных и машинных методов приведены в таблицах А.2 — А.6 для стандартизованных символов по уходу.

Могут быть приняты во внимание и другие характеристики в соответствии с материалами, структурой и применением изделий.















Т а б л и ц а А.1 — Характеристики, метод испытаний и оценки

Характеристики	Метод испытаний	Метод оценки
Устойчивость окраски (см. таблицы А.2 — А.5)	Лабораторные методы	По ИСО 105-A02 и ИСО 105-A03 (визуальная оценка по стандартным шкалам)
Изменение размеров	Машинные методы: стирка, барабанная сушка — по ИСО 6330; сухая чистка — по ИСО 3175-2, ИСО 3175-3 и ИСО 3175-4	По ИСО 3759, ИСО 5077 (физические измерения)
Внешний вид швов		По ИСО 7770 (визуальная оценка по стандартным шкалам). По ИСО 15487 (визуальная оценка)
Сохранение постоянных складок		По ИСО 7769, ИСО 15487 (визуальная оценка)
Сминаемость глаженных изделий		По ИСО 7768 (визуальная оценка по стандартным шкалам). По ИСО 15487 (визуальная оценка)
Внешний вид		По ИСО 129474, ИСО 15487 (визуальная оценка)
Пиллинг и фазинг		По ИСО 12945-1 (визуальная оценка). По ИСО 12945-2 (по стандартным шкалам)

Окончание таблицы А.1

Характеристики	Метод испытаний	Метод оценки
Потеря флока	Машинные методы: стирка, барабанная сушка — по ИСО 6330; сухая чистка — по ИСО 3175-2, ИСО 3175-3 и ИСО 3175-4	—
Ворсистость вельвета и искусственных мехов		—
Свойлачивание покрытых тканей		—
Расслоение покрытых и ламинированных тканей		По ИСО 2411(визуальная оценка)
Отделение плавкого прокладочного материала		—
Ручные изменения		—
Распутывание, расползание швов		По ИСО 13936-1, ИСО 13936-2 (физическое измерение)
Пропуск нити		—



Т а б л и ц а А.2 — Стирка

Символ	Машинный метод		Лабораторный метод испытаний устойчивости окраски <sup>a)</sup>
	Машина типа А с фронтальной загрузкой с лицевой стороны с горизонтальным барабаном	Машина типа В с вертикальной загрузкой с вертикальным барабаном	
	По ИСО 6330	—	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	—	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	—	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	—	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06 и/или ИСО 105-C08
	—	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06
	—	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C06
	По ИСО 6330, воспроизведение ручной стирки	—	По ИСО 105-C06



Окончание таблицы А.2

Символ	Машинный метод		Лабораторный метод испытаний устойчивости окраски <sup>a)</sup>
	Машина типа А с фронтальной загрузкой с лицевой стороны с горизонтальным барабаном	Машина типа В с вертикальной загрузкой с вертикальным барабаном	
<p><sup>a)</sup> Смежные ткани, используемые для оценки степени закрашивания, являются многоволоконными тканями типа DW и типа TV для 40 °С, 50 °С и 60 °С, типа TV для 70 °С и одноволоконными — хлопок или полиэфир — для 95 °С. Практическая оценка появления пятен проводится в соответствии с обычной практикой для домашнего хозяйства (визуально). Другие испытания, которые могли бы быть полезны для оценки степени закрашивания смежной ткани или устойчивости окраски, описаны в ИСО 105-E01 (устойчивость к дистиллированной воде), особенно в случае использования кислотных красителей на шерсти, полиамидах и шелке, а также в ИСО 105-X12 (устойчивость к мокрому трению), особенно в случае применения пигментных красителей, а также в случае непрочерса ткани, которое создает проблемы при стирке.</p>			




Т а б л и ц а А.3 — Отбеливание

Символ	Машинный метод		Лабораторный метод испытаний устойчивости окраски
	Машина типа А с фронтальной загрузкой с лицевой стороны с горизонтальным барабаном	Машина типа В с вертикальной загрузкой с вертикальным барабаном	
	—	—	По ИСО 105-N01 <sup>a)</sup>
	По ИСО 6330	По ИСО 6330	По ИСО 105-C09
<p><sup>a)</sup> Испытание обжигом (AATCC TM 92) является дополнительным испытанием для тканей, обработанных смолами (целлюлозных и их смесей). При таком испытании не должно появляться заметное пожелтение, а потеря сопротивления к растяжению не должна превышать 25 %.</p>			

Т а б л и ц а А.4 — Барабанная сушка








Символ	Машинный метод
	По ИСО 6330 (подраздел 8.5). Максимальная температура выходящего воздуха 70 °С
	По ИСО 6330 (подраздел 8.5). Максимальная температура выходящего воздуха 50 °С

Т а б л и ц а А.5 — Глажение

Символ	Метод испытаний	Метод испытаний устойчивости окраски	Появление пятен, изменение цвета при глажении		
			сухом	влажном	мокроем
	—	ИСО 105-X11 (200 °С)	+	—	+
	—	ИСО 105-X11 (150 °С)	—	+	+
	—	ИСО 105-X11 (110 °С)	—	—	+
<p>П р и м е ч а н и е — Знак «+» — необходимость испытаний, знак «-» — испытания не требуются.</p>					

Основные принципы оценки и характеристики, которые должны быть проверены, приведены в ИСО 3175-1. Информация о содержании волокон также необходима, чтобы выбрать и интерпретировать полосы, используемые с символами для профессионального ухода за текстилем.

Т а б л и ц а А.6 — Профессиональный уход за текстилем

Символ	Машинный метод	Лабораторный метод испытаний устойчивости окраски <sup>а)</sup>
	По ИСО 3175-2 (подраздел 8.1)	По ИСО 105-D01
	По ИСО 3175-2 (подраздел 8.1)	По ИСО 105-D01
	По ИСО 3175-3	По ИСО 105-D01. Метод должен быть модифицирован, чтобы использовать подходящий растворитель
	По ИСО 3175-3	По ИСО 105-D01. Метод должен быть модифицирован, чтобы использовать подходящий растворитель
	По ИСО 3175-4	По ИСО 105-C06
	По ИСО 3175-4	По ИСО 105-C06
	По ИСО 3175-4	По ИСО 105-C06

<sup>а)</sup> Другие испытания, которые могли бы быть полезными для оценки возможного переноса красителя или проблем устойчивости окраски, приведены в ИСО 105-D02 (устойчивость к трению в органических растворителях) для сухой чистки и в ИСО 105-X12 (устойчивость к трению во влажной среде) для мокрой чистки.

## Приложение В (справочное)

### Региональная и национальная практика маркирования символами по уходу

#### В.1 Общие вопросы

В некоторых странах или регионах мира существуют регламенты или конкретные требования, связанные с определенными символами по уходу или с порядком расположения символов при маркировании. Ниже приведена информация, связанная с этими требованиями. Для получения более полной информации следует контактировать с национальными и региональными группами.

#### В.2 Региональные требования в странах GINETEX

В.2.1 GINETEX (Международная ассоциация по маркировке текстиля), созданная в 1963 г., со штаб-квартирой в Париже, разработала систему символов, не связанную с языком. Эти символы относятся к международным торговым маркам, зарегистрированным WIPO в Женеве (особенно под № 2R211 247, № 461 470 и № 492 423 — неполный перечень). GINETEX, несмотря на защиту своих прав как таковых, согласилась, чтобы ИСО использовала эту систему в международном стандарте.

В.2.2 Члены GINETEX требуют использовать защищенную торговыми марками 5-символьную маркировку.

В.2.3 Требуется, чтобы инструкции по сухой чистке всегда наносились в виде 5-символьной маркировки. Если должна быть дана информация, как по сухой, так и по мокрой чистке, символ сухой чистки должен располагаться в 5-символьной маркировке, а символ мокрой чистки должен быть расположен непосредственно под символом сухой чистки.

В.2.4 Символ естественной сушки использовать не обязательно.

В.2.5 Членами GINETEX являются: Австрия, Бельгия, Чешская республика, Люксембург, Финляндия, Франция, Германия, Греция, Италия, Нидерланды, Португалия, Испания, Швейцария, Тунис и Великобритания. Для получения дополнительной информации см. web-сайт [www.ginetex.org](http://www.ginetex.org).

**В.3 Национальные требования в США**

В.3.1 Требуется маркировка с 4-символьной инструкцией по стирке или по сухой чистке. Однако могут быть приведены оба набора инструкций. Если не дана инструкция по стирке (стирка, отбеливание, сушка и глажение), то может использоваться значительно более жесткая обработка.

В.3.2 По закону о маркировании текстильных изделий, проданных в США, при отсутствии текста инструкций (на английском языке), требуется указание температур стирки в градусах Цельсия и точек.

В.3.3 Описания и определения точечных символов для указания температур вместе с символом стирки приведены ниже.

В.3.3.1 Очень высокая температура, не более 95 °С.



Рисунок В.1

В.3.3.2 Очень высокая температура, не более 70 °С.



Рисунок В.2

В.3.3.3 Высокая температура, не более 60 °С.



Рисунок В.3

В.3.3.4 Высокая температура, не более 50 °С.



Рисунок В.4

В.3.3.5 Умеренная температура, не более 40 °С.

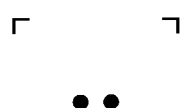


Рисунок В.5



В.3.3.6 Низкая температура, от 20 °С до 30 °С.

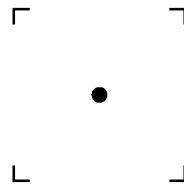


Рисунок В.6

Т а б л и ц а В.1 — Символы с точками для режимов стирки

Символ	Режим стирки
	Максимальная температура стирки 95 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 70 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 60 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 60 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 50 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 50 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 40 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 40 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 40 °С; очень мягкий режим
	Максимальная температура стирки 30 °С; обычный режим
	Максимальная температура стирки 30 °С; мягкий режим
	Максимальная температура стирки 30 °С; очень мягкий режим

В.3.3.7 Для дополнительной информации см. web-сайт [www.ftc.gov](http://www.ftc.gov).

**Приложение С**  
**(справочное)**

**Символы для естественной сушки**

**С.1 Общие вопросы**

Эти символы могут быть введены, чтобы иметь унифицированный способ повсеместно маркировать процессы естественной сушки в тех странах, которые в них нуждаются.

При использовании они должны быть помещены под 5-значной маркировкой и четко отделены от нормативных символов.

Инструкции для естественной сушки могут быть даны в виде текста или в виде символов.

**С.2 Определение**

Естественная сушка — это процесс, проводимый после стирки текстильного изделия, предназначенный для удаления остатков воды путем вертикальной сушки или вертикальной сушки без отжима или горизонтальной сушки на плоскости в расправленном состоянии на солнце или в тени.

**С.3 Описание и определение символов**

Для процесса естественной сушки основным символом является квадрат, как показано на рисунке С.1.

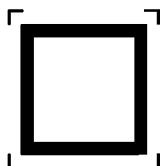


Рисунок С. 1

Дополнительные символические элементы внутри квадрата представляют конкретные процессы вертикальной сушки, вертикальной сушки без отжима, горизонтальной сушки на плоскости в расправленном состоянии, вертикальной сушки в тени, вертикальной сушки без отжима в тени и горизонтальной сушки на плоскости в расправленном состоянии в тени, как показано в таблице С.1.





Квадрат с изогнутой линией между верхними углами квадрата представляет вертикальную сушку, при которой текстильное изделие высушивается при подвешивании его влажным на веревке или на планке внутри помещения или на улице после удаления избытка воды (отжима).

Квадрат с тремя вертикальными линиями внутри представляет процесс вертикальной сушки без отжима, при которой текстильное изделие сушится при подвешивании его мокрым с восстановлением или без восстановления первоначальной формы или выравнивания в помещении или вне его без удаления избытка воды (отжима).

Квадрат с одной горизонтальной линией внутри представляет процесс горизонтальной сушки на плоскости в расправленном состоянии, при котором текстильному изделию придают первоначальную форму и сушат в горизонтальном положении на плоской поверхности в помещении или вне его после удаления избытка воды (отжима).

Квадрат с двумя диагональными линиями в левом верхнем углу обозначает сушку без прямого солнечного освещения. Этот символ помещают над символами вертикальной сушки, вертикальной сушки без отжима и сушки на плоскости в расправленном состоянии, чтобы показать, что процесс естественной сушки следует проводить в тени.

Т а б л и ц а С.1 — Символы для процесса естественной сушки

Символ	Процесс естественной сушки
	Вертикальная сушка
	Вертикальная сушка без отжима
	Горизонтальная сушка на плоскости в расправленном состоянии
	Сушка в тени

Методы испытаний для определения или подтверждения инструкций по уходу с применением естественной сушки описаны в ИСО 6330 — для вертикальной сушки (подраздел 8.1), вертикальной сушки без отжима (подраздел 8.2) и горизонтальной сушки на плоскости в расправленном состоянии (подраздел 8.3).

## Приложение D (справочное)

### Примеры дополнительных надписей

#### D.1 Определение

Дополнительная надпись является дополнительной информацией по уходу, которая может сопровождать символическую инструкцию по уходу и является необходимой для ухода за текстильными изделиями с целью предотвращения нанесения вреда изделию или другим вещам, чистящимся вместе с ним, позволяя обычное использование и обращение с текстильным изделием.

#### D.2 Примеры дополнительных надписей

Примеры обычно используемых дополнительных надписей:

- удалить ... до стирки;
- стирать отдельно;
- стирать с вещами такой же окраски;
- стирать до использования;
- стирать вывернутым наизнанку;
- не скручивать или не крутить;
- только при увлажнении;
- не добавлять тканевый кондиционер;
- удалить сразу;
- гладить только с изнанки;
- не гладить отделку;
- использовать салфетку для пресса;
- сушить на плоскости;
- только профессиональная чистка кожи;
- без оптических отбеливателей;
- использовать стиральную сетку;
- не гладить с паром;
- только с паром;
- не замачивать;
- рекомендуется гладить с паром;
- сушить в удалении от источника тепла;
- расправить во влажном состоянии;
- вертикальная сушка;
- расправить и сушить на плоскости;
- вертикальная сушка без отжима;
- не сушить на солнце.

Может быть необходимым использование других дополнительных слов, когда какая-либо часть описанной стандартной процедуры ухода, которую потребитель или сотрудник профессиональной химчистки мог бы предположить подходящей для использования, повредила бы изделие или другие изделия, чистящиеся вместе с ним.

Число дополнительных слов в маркировке должно быть сведено к минимуму.

## Приложение E (справочное)

### Сведения о соответствии национальных стандартов Российской Федерации ссылочным международным стандартам

Т а б л и ц а Е.1

Обозначение ссылочного международного стандарта	Обозначение и наименование соответствующего национального стандарта
ИСО 105-A01:1994	ГОСТ Р ИСО 105-A01—99 Материалы текстильные. Определение устойчивости окраски. Часть A01. Общие требования к проведению испытаний
ИСО 105-A02:1993	ГОСТ Р ИСО 105-A02—99 Материалы текстильные. Определение устойчивости окраски. Часть A02. Серая шкала для оценки изменения окраски
ИСО 105-A03:1993	ГОСТ Р ИСО 105-A03—99 Материалы текстильные. Определение устойчивости окраски. Часть A03. Серая шкала для оценки степени закрашивания
ИСО 105-C06:1994	*
ИСО 105-C08:2001	*

# ГОСТ Р ИСО 3758—2007

Окончание таблицы Е.1

Обозначение ссылочного международного стандарта	Обозначение и наименование соответствующего национального стандарта
ИСО 105-C09:2001	*
ИСО 105-D01:1993	ГОСТ Р ИСО 105-D01—99 Материалы текстильные. Определение устойчивости окраски. Часть D01. Метод определения устойчивости окраски к действию химической чистки
ИСО 105-E01:1993	*
ИСО 105-N01:1993	*
ИСО 105-X11: 1994	*
ИСО 105-X12:1994	*
ИСО 2411:2000	*
ИСО 3175-1:1998	*
ИСО 3175-2:1998	*
ИСО 3175-3:2003	*
ИСО 3175-4:2003	*
ИСО 3759:2006	ГОСТ Р ИСО 3759—2007 Изделия текстильные. Подготовка образцов материалов и одежды для проведения испытаний по определению изменений размеров
ИСО 5077:2006	ГОСТ Р ИСО 5077—2007 Материалы текстильные. Метод определения изменений размеров после стирки и сушки
ИСО 6330:2000	*
ИСО 7768:2006	*
ИСО 7769:2006	*
ИСО 7770:2006	*
ИСО 12945-1:2000	*
ИСО 12945-2:2000	*
ИСО 12945-4:1998	*
ИСО 13936-1:2004	*
ИСО 13936-2:2004	*
ИСО 15487:1999	*
* Соответствующий национальный стандарт отсутствует. До его утверждения рекомендуется использовать перевод на русский язык данного международного стандарта. Перевод данного международного стандарта находится в Федеральном информационном фонде технических регламентов и стандартов.	

УДК 677.06:003.62:006.354

ОКС 59.080.30

М09

Ключевые слова: одежда, символы по уходу, стирка, сухая чистка, отбеливание, машинная стирка, ручная стирка, режимы чистки, режимы глажения, режимы стирки

Редактор *Л.В. Коретникова*  
 Технический редактор *В.Н. Прусакова*  
 Корректор *Е.М. Капустина*  
 Компьютерная верстка *А.Н. Золотаревой*

Сдано в набор 11.09.2007. Подписано в печать 01.10.2007. Формат 60 × 84  $\frac{1}{8}$ . Бумага офсетная. Гарнитура Ариал.  
 Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,32. Уч.-изд. л. 1,50. Тираж 300 экз. Зак. 735.

ФГУП «СТАНДАРТИНФОРМ», 123995 Москва, Гранатный пер., 4.  
[www.gostinfo.ru](http://www.gostinfo.ru) [info@gostinfo.ru](mailto:info@gostinfo.ru)  
 Набрано во ФГУП «СТАНДАРТИНФОРМ» на ПЭВМ.  
 Отпечатано в филиале ФГУП «СТАНДАРТИНФОРМ» — тип. «Московский печатник», 105062 Москва, Лялин пер., 6.